

SERGIO FERNÁNDEZ URIBE

Subachoque – Cundinamarca.

Dirección Correspondencia: Transversal 13 No 124–30 apartamento 410 int 5

Bogotá Colombia

Cel. 3152432788

E: Mail sergiofernandezorfebre@gmail.com

www.sergiofernandez.com.co

PERFIL PROFESIONAL

Joyería

Música.

CAPACITACIÓN

Primaria: Colegio Gimnasio de los Cerros, Bogotá

Bachillerato: Colegio Gimnasio de los Cerros y WMCA, Bogotá.

Facultad de Música Universidad Javeriana. Dos semestres 1989.

Estudios de Inglés. Hamline University, Saint Paul-Minnesota.U.S.A 1.990.

Estudios Musicales, Facultad de Música, Universidad de los Andes. Bogotá,
1.991 a 1.994.

Curso de Joyería Básica en el SENA, 315 horas. 1.995

Desarrollo de piezas, diseño y cincelado con Nuria Carulla durante los años
1.996 y 1997.

Taller intensivo de filigrana en Mompóx en 1998, 480 horas en el taller del
maestro Oswaldo Herrera.

Taller de diseño con el Arquitecto Néstor Mesa, profesor de diseño en Taller
Cinco. Primer semestre de 2000.

Diplomado de Diseño de Joyas en la Facultad de Diseño Industrial de la
Universidad Javeriana. Primer semestre de 2001.

Diplomado en diseño Biónico en la facultad de diseño industrial de la
Universidad Javeriana. Segundo semestre de 2001

Armado de Joyas, casting, engaste al bisel, engaste al carré, engaste en uña.
SENA. 2.006.

Taller de Esmaltes al fuego con Nuria Carulla. 2.008.

Taller avanzado de cincelado con Francisco Piñeros. 2009

Participación en el quinto encuentro de orfebres en Chile 2013

Master en joyería Brainchile 2013

Participante en el Workshop internacional “crea tu propio guion” impartido por Sharon Krantsen, Bogotá, Colombia 2014

Participante del seminario “metalurgia prehispánica” impartido por Clemencia Plazas en la escuela de joyería Materia prima Bogotá Colombia, abril 2015

Participante en el simposio internacional de joyería internacional “En construcción” septiembre de 2015.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Socio fundador de una empresa de joyería, que se ha mantenido activa y en crecimiento desde su iniciación en el año 1.994.

Instructor de joyería básica, dentro del taller de la empresa, a jóvenes campesinos de la vereda Cascajal en Subachoque, vinculándolos al taller.

Clases particulares de joyería

Docente de Diseño para cursos de joyería dictados por el SENA en el municipio de Subachoque durante el año 2.006.

Diseño y construcción de prototipos para empresas del sector joyero.

Diseño y construcción de piezas únicas en oro y plata.

Diseño y fabricación de piezas de platería, bajo la técnica de Angle Raising.

Participación exitosa en diferentes ferias comerciales y artesanales con los productos propios. Expoartesanías 2001, 2002 y 2003, 2.005,2006, 2.007 y 2.008 y 2.009.2.010, 2.011, 2.012, 2013, 2.014,2.015, Manofacto 2003 y 2004, 2.006, 2.007 y 2.008. Manos de oro 2004, Popayán. Origen Colombia, Cartagena 2.005 , 2.009 y 2.010. 2015. Feria de Santa Ana 2.003, 2.004, 2.005, 2.006, 2.007, 2.008 y 2.009.

Participación con exhibición y negocios Salón Profesional de Joyería, Orhopa. Paris – Francia, septiembre de 2.008.

Exposiciones colectivas:

Centro cultural Santiamen, La calera Cundinamarca 1.999

Semana de la cultura Tenjo Cundinamarca 2005

El colgante Darién, Galería Davril Bogotá, 2007

Tercer salón de artistas, Templo museo, Tenjo Cmarca, 2008
Plata a la lata, Galería Iraca, Bogotá, 2009
Kilates de amor, centro de diseño portobello, Bogotá 2009
Biodiversidad, Galeria naranjo Velilla, Medellín, 2010
Exposición “yo Soy” espacio van Staseghem Bogotá 2013
Exposición “De la mano” galería Naranjo y Velilla, Medellín, Colombia 2015
Exposición “Entramados” galería Espacio alterno Uniandinos, Bogotá,
Colombia 2015
Exposición “identidad Latina” galería Arte cámara, Cámara de comercio de
Bogotá, Colombia 2016

Exportaciones indirectas a Estados Unidos, Venezuela y España.

Socio fundador del colectivo PLATA A LA CARTA. Tienda de joyería contemporánea en el Centro de Diseño Portobelo, local 205. Bogotá. Abierto al público desde diciembre de 2.009.

Socio fundador del centro cultural La Cascada, 2.010

Director y profesor del Workshop internacional de patinas con énfasis en cobre, organizado por VICTORIA ALONSO JOYAS, impartido en el mes de marzo de 2014 en el parque cultural de Valparaiso, Valparaiso, Chile.

Profesor y director del taller de Forja y pátinas, impartido en la escuela de joyería Materia Prima, Bogotá Colombia 2015

Conferencista invitado al segundo encuentro internacional de orfebres en cobre realizado en Rancagua, Chile, agosto de 2015.

Profesor y director del Workshop internacional de forja y pátinas impartido en septiembre de 2015 en la escuela de joyería Pamela de la Fuente Santiago de Chile.

Profesor y director del taller demostrativo “un joyero en el museo del oro” realizado en el Museo del oro, Bogotá, Colombia diciembre 2015.

Profesor y director del taller de pátinas, impartido en la escuela de joyería Materia Prima, Bogotá Colombia junio 2016.

Profesor y director del taller de pátinas, impartido en la escuela de joyería
Materia Prima, Bogotá Colombia mayo de 2017.



Es otorgado a:
Is granted to:

SERGIO FERNÁNDEZ URIBE

Vereda Cascajal, Finca El Lago, Subachoque, Cundinamarca, Colombia

El derecho al uso del Sello de acuerdo con el documento
Referencial de Joyería municipio de Medellín

The right to use the Mark based on the Document
Audit Criteria for Jewelry in Medellín Municipality

Para la elaboración de:
For the manufacture of:

Joyería en Oro y Plata
Gold and Silver Jewelry

Este sello está sujeto a que el artesano (a) y el producto cumplan permanentemente los requisitos establecidos en el referencial mencionado, lo cual será verificado por ICONTEC.

This Mark is subject to the craftsman/woman and product's permanent fulfillment of the requirements set forth in the audit criteria document, which will be verified by ICONTEC.

Los productos autorizados para ostentar el Sello, así como la vigencia del Sello, deben ser consultados en la División Certificación Producto de ICONTEC, en Bogotá.

The products authorized to hold the Mark, as well as the Mark validity must be consulted in the Product Certification Division of ICONTEC Bogotá, Colombia.

Certificado 1228-1
Certificate

Fecha de Aprobación: 2012-12-05
Approval Date:

Fecha Última Modificación:
Last Modification Date:

Fecha de Renovación:
Renewal Date:

Fecha de Vencimiento: 2015-12-04
Expiration Date:


Directora Ejecutiva
Executive Director



El Concurso Internacional de Diseño para la Artesanía Colombiana Traza Artesanal 2011

Otorga:

Premio Artesanos 2011
Proyecto: Los Señores del Fuego
Sergio Fernández

AIDA FURMANSKI
Gerente General
Artesanías de Colombia

PATRICIA VALENZUELA OLIVEROS
Coordinadora Concurso de Diseño
Artesanías de Colombia

Bogotá D.C. 24 de Noviembre de 2011